



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
"PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

D.D. prot.n. 1722

Nocera Terinese, 18.11.2019

ALL' **ALBO/ATTI ISSM TCHAIKOVSKY**
SEDE

SITO INTERNET ISSM TCHAIKOVSKY
<http://www.altaformazionemuscale.it>

SITO INTERNET MIUR/CINECA
<https://afam.cineca.it/>

Oggetto: Graduatoria Definitiva d'Istituto di BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK – COMP/04 – A.A. 2019/2020

IL DIRETTORE

- VISTO** il D.D. n. 1654 del 08.10.2019 avente ad oggetto "Graduatorie d'Istituto - A.A.2019/2020",
- VISTE** le note MIUR-AFAM prot. n.1672 del 07/10/2002, prot. n.3587 del 26/09/2003, prot. n.3626 del 02/10/2003 con successive modifiche e integrazioni, nota prot. n° 6193 del 14 Ottobre 2010 e nota n.3154 del 9 giugno 2011;
- VISTO** il D.D. n. 1706 del 7.11.2019 con il quale si decreta la nomina della commissione di valutazione titoli per le graduatorie di cui in oggetto;
- VISTO** il verbale trasmesso dalla Commissione valutazione titoli per la graduatoria provvisoria d'Istituto di Batteria e Percussioni Pop/Rock COMP/04 di prot.n. 6326
- VISTO** il D.D. n. 1712 del 9.11.2019 con il quale si pubblicava la Graduatoria Provvisoria d'Istituto di "Batteria e Percussioni Pop/Rock – COMP/04" – A.A. 2019/2020;
- CONSIDERATO** che non sono pervenuti, nei termini previsti dal Bando, formali reclami avverso la suddetta Graduatoria,

PUBBLICA

in allegato al suddetto Decreto, la graduatoria definitiva d'Istituto di COMP/04 – Batteria e Percussioni Pop/Rock.

Avverso le suddette graduatorie definitive ciascun interessato può presentare ricorso al TAR ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla data di pubblicazione.



IL DIRETTORE
Prof. M° ARLIA FILIPPO

**GRADUATORIA DEFINITIVA DI COMP/04 - BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK
A.A. 2019/2020**

Numero Progr essivo	NOMINATIVO		Totale Titoli di Studio	Totale Titoli di Servizio	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (MAX Punti 85,00)												(*) Totale Titoli Artistico- Culturali e Professionali	TOTALE GENERALE	
					1. Diploma di Perfezionamento Santa Cecilia (Max 8 p.)		2. Diploma di laurea, specializzazione o dottorato (Max 8 p.)			3. Pubblicazioni Edite attinenti Max 72 p.	4. Produzioni Musicali Max p.72	5. Attività Concentristica Max 72 p.	6. Contr. Coll. (1 punto per un Max 3p.)	7. Graduat. Pubblico Concorso		Servizio Ist. Estere (Max 5P.)			
	a (Spec.) 4p.	b (Non Spec.) 2p.			Dipl. di Laurea, Spec., Dott. 3p.	a (Borse di Studio Università) 1p.	b (Dipl. Perf. Post. Laurea) 1p.	c (Master II Livello) 2p.	a (Spec.) Max 5p.					b (Non Spec.) Max 2,5p.	a (Ins. Ugual. o affine 1p. per anno)	b (Ins. Non Affine 0,5 per anno)			
1	DI SABATINO	GLAUCO	1,50	1,80						1,00	13,00	56,00						70,00	73,30
2	MOLINARO	TARCISIO	6,00	23,70			3,00			3,00	2,00	32,00						40,00	69,70
3	SERENO	GIUSEPPE	3,00	10,80				2,00		0,00	0,00	44,00						46,00	59,80
4	ROSSI	ROBERTO	0,00	5,40						0,00	6,50	25,00						31,50	36,90
5	LA FAUCI	FABRIZIO	0,00	0,00						4,00	0,00	20,00						24,00	24,00

Non Idonei

ACQUAVIVA	FILIPPO
CAMPANALE	MIMMO
FRANCISCONE	PAOLO
ROSSI	RICCARDO

Esclusi

ROVINELLI	MARCO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
MENNELLA	AGOSTINO	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
CHECCHINI	IGOR	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)
FIorentino	GIOVANNI LUCA	Escluso dalla procedura con la seguente motivazione: Domanda non redatta secondo i dettami del bando (Art.4, Comma 3 del Bando)

Affissa all'Albo in data 18.11.2019

Allegato al D.D.prot. n. 1722



Prof. Filippo ARLIA