

BANDO DI ATTIVAZIONE E APERTURA ISCRIZIONI PERCORSO FORMATIVO FINALIZZATO ALL'ACQUISIZIONE DEI 24 CFA IN FORMA DI CREDITI AGGIUNTIVI O EXTRACURRICULARI AI SENSI DEL D.M. 616 DEL 10 AGOSTO 2017.

#### **IL DIRETTORE**

**VISTA** 

la Legge 13 luglio 2015, n. 107

**VISTO** 

il D.lgs. 13 aprile 2017, n. 59, Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria [...], a norma dell'articolo 1, comma 180 e 181, lettera b), della

Legge 13 luglio 2015, n. 107;

**VISTO** 

il D.M. n. 616 del 10 agosto 2017;

**VISTO** 

la deliberazione del Consiglio Accademico n. 196/2022;

**VISTO** 

il Regolamento Tasse e Contribuzioni Studentesca - A.A. 2021/2022,

approvato nel Consiglio di Amministrazione n. 4/2021;

#### **DECRETA**

Le modalità di conseguimento dei 24 crediti formativi accademici (CFA) ai sensi del D.M. 616 del 10 agosto 2017.

## Art. 1 (Modalità di conseguimento dei 24 CFA)

I 24 CFA è finalizzato ad ottenere i requisiti per l'accesso al Concorso nazionale per tutti gli insegnamenti di Area Musicale nella Scuola Secondaria, per le classi di concorso di seguito riportate:



- A-29 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di Il grado)
- A-30 (Musica nella scuola secondaria di I grado)
- A-53 (Storia della musica)
- A-55 (Strumento musicale e canto nella scuola secondaria di Il grado)
- A-56 (Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado)
- A-63 (Tecnologie musicali)
- A-64 (Teoria, analisi e composizione)

Possono essere acquisiti secondo le seguenti modalità:

- 1. **Crediti aggiuntivi**, qualora inseriti nel piano di studio di un corso in aggiunta ai crediti complessivi previsti dall'ordinamento didattico del corso;
- 2. **Crediti extra-curricolari**, destinati a studenti già in possesso di un Diploma accademico di secondo livello o di un Diploma del previgente ordinamento.

#### Art. 2 (Percorso formativo)

Il percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA previsti dall'art. 5 c. 1 lettera b) del D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59 è così definito:

Ambito Disciplinare (Art. 3 DM 616/2017)	<b>Codice</b> (All. C del D.M. 616/2017)	Disciplina	CFA	ORE
Psicologia	CODD/04	Psicologia Musicale	3	18
		Fondamenti di Psicologia Generale	3	18
Antropologia	CODD/06	Metod. d'Indagine Storico Musicale	6	36
Metodologie e Tecniche	CODD/01	Direzione e Concertazione di Coro	6	36
Didattiche	CODD/04	Metodologia dell'Educazione Musicale	6	36



I programmi di studio delle suddette discipline, la relativa bibliografia e le modalità di svolgimento degli esami saranno definiti all'inizio dei Corsi.

# Art. 3 (Acquisizione dei 24 CFA come crediti aggiuntivi)

L'acquisizione dei 24 CFA relativi alle discipline indicate all'art. 2 in forma aggiuntiva è riservata agli studenti iscritti ai Corsi Accademici dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I. Tchaikovsky" nell'A.A. 2021/2022 e agli iscritti ai Corsi superiori del Vecchio Ordinamento in possesso della maggiore età e del Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado.

Gli studenti dovranno produrre istanza integrativa per frequentare le discipline di cui all'articolo 2 i cui crediti andranno aggiunti ai crediti curricolari (per gli accademici saranno 120 + 24 oppure 180 + 24).

Gli studenti iscritti che accedono contemporaneamente agli insegnamenti dei percorsi formativi di cui all'art. 3 la durata normale del corso di studi frequentato è aumentato di un semestre.

# Art. 4 (Acquisizione dei 24 CFA come crediti extra-curriculari)

Potranno acquisire i 24 CFA in forma extra-curricolare esclusivamente gli studenti in possesso dei requisiti previsti dall'art. 5 c. 1 lettera a) del citato D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 59, ossia:

- Studenti in possesso di Diploma Accademico di Il Livello;
- Studenti in possesso di Diploma di Vecchio Ordinamento congiunto al Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado:
- Studenti in possesso di Laurea magistrale coerente con le seguenti classi di concorso: A-29 (Musica negli Istituti d'Istruzione secondaria di II grado); A-30 (Musica nella Scuola Secondaria di I Grado); A-53 (Storia della Musica); A-55 (Strumento Musicale e Canto nella Scuola Secondaria di II Grado); A-56 (Strumento Musicale nella scuola Secondaria di I Grado); A-63 (Tecnologie Musicali); A-64 (Teoria, Analisi e Composizione).



## Art. 5 (Modalità e Termini di presentazione della Domanda)

Gli studenti interessati all'iscrizione ai corsi nelle modalità di cui all'art. 3 e art. 4 del presente decreto dovranno presentare apposita istanza corredata dagli allegati richiesti entro e non oltre giovedì 31.03.2022.

La domanda di iscrizione, da compilare unicamente secondo il modulo predisposto dall'Istituto, dovrà essere inviata unicamente a mezzo mail all'indirizzo <a href="mailto:24cfa@tchaikovsky.it">24cfa@tchaikovsky.it</a> con oggetto "Iscrizione corsi 24 CFA – A.A. 2021/2022".

#### Art.6 (Contributi d'istituto)

Il percorso formativo di cui all'art. 2 è soggetto a contribuzione studentesca per un importo massimo pari ad € 500,00 così come fissato dal D.M. 616 del 10.08.2017 ed adottato dal C.d.A. dell'istituto con deliberazione n. 1/2021.

Il contributo di frequenza è ripartito in due rate:

- **Prima Rata**, d'importo pari a € 140,00, dovrà essere versata all'atto d'iscrizione/immatricolazione al corso e rappresenta la quota fissa contributiva. La prima rata è dovuta da tutti gli studenti;
- Seconda Rata, d'importo massimo pari a € 360,00, dovrà essere versata entro il 10 Maggio 2022. L'importo contributivo della seconda rata è ridotto proporzionalmente in relazione ai crediti che lo studente intende acquisire o per i quali ne è esentato a seguito di richiesta di riconoscimento (per le riduzioni proporzionali ai CFA da acquisire, si rinvia a quanto indicato nel "Regolamento Tasse e Contribuzioni studentesca A.A. 2021/2022 Sezione Corsi 24cFA).

Gli studenti che frequentano i corsi in forma aggiuntiva **(studenti interni)** hanno diritto ad una riduzione dell'importo del contributo di frequenza della sola <u>seconda rata</u> pari al 30%.



## Art. 7 (Riconoscimento di CFA già acquisiti)

Le attività formative i cui crediti sono suscettibili di riconoscimento sono elencate nell'offerta formativa di cui all'art. 2. Si potranno riconoscere i crediti acquisiti con la frequenza e il superamento del relativo esame di altri insegnamenti impartiti in corsi accademici di I o II Livello, solo a seguito di apposita richiesta e di verifica, da parte degli organi competenti, della corrispondenza con obbiettivi, ambiti e campi disciplinari di cui all'art. 3 del D.M. 616/2017 e ai relativi campi disciplinari indicati nel suo allegato C.

#### Art. 8 (Clausola di salvaguardia)

Resta inteso che l'istituzione non avrà alcuna responsabilità qualora vengano modificate in itinere le modalità di reclutamento e di accesso ai concorsi.

Nocera Terinese (Cz), 16.03.2022

Profile NIRETTORE

Profile No Pierfrancesco Pullia

1
σ
7
6
2000/
3
16/03/
434 DEI
7
7
000
٥
z
=
8
2
E70DP
Щ
5
5
٩
5
ŭ
2
ž
4
Ċ
F
۵
Ξ
2
7
2
≧
F
2
L
ă
Š
FRIORE
0
Ū
E
E
Ľ
-

# Protocollo DOMANDA DI ISCRIZIONE 24 CFA PERCORSO FORMATIVO EX D.M. 616/2017 A.A. 2021/2022 AL DIRETTORE DELL' ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ)

II sottoscritto	
Sottosciitto	Cognome e nome
nato a	prov. il / /
codice fiscale	cittadinanza
residente a	prov. c.a.p.
in via/piazza	n. civico
telefono	cellulare
e-mail	

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 46 e art. 47 del citato D.P.R.,

#### DICHIARA

A) S	TUDENTI ESTERNI – 24 CFA EXTRA CURRICULARI (Art. 4 del Decreto di attivazion	ne del Corso) BARRARE CON UNA X
	Di essere in possesso del Diploma Accademico di II Livello in  Conseguito nell'A.A presso	voto
	Di essere in possesso del Diploma di Vecchio Ordinamento nella Scuola di Conseguito nell'A.A presso	voto
	Di essere in possesso della Laurea Magistrale coerente con le classi di concorso ( Conseguita nell'A.A presso	(A29; A30; A53; A55; A56; A63; A64) voto
	Di essere in possesso del Diploma di Maturità in Conseguito nell'A.S presso	voto

B) S	TUDENTI INTERNI – 24 CFA AGGIUNTIVI (Art. 3 del Decreto di attivazione del Corso) BARRARE CON UNA X
	Di essere iscritto/a, nell'A.A. 2020/2021 al Corso Accademico di
	Di essere iscritto/a, nell'A.A. 2020/2021 al periodo superiore del V.O. in
	Di essere in possesso del Diploma di Maturità in  Conseguito nell'A.S pressovoto

#### RIVOLGE

Domanda d'Iscrizione presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky di Nocera Terinese (Cz) a
Percorso formativo finalizzato al conseguimento dei CFA ai sensi del D.M. 616/2017 nella seguente modalità (Barrare
con una X):

	Intero percorso	formativo pe	r il conseguimento	dei 24	CFA
--	-----------------	--------------	--------------------	--------	-----

L'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento dei 24 CFA con riconoscimento dei crediti così come previsto
dall'art. 7 del D.D. di attivazione del corso. (È necessario presentare unitamente alla presente domanda il modulo di
richiesta riconoscimento crediti secondo il modello allegato al Decreto Direttoriale di attivazione del corso).

II/La Sottoscritto/a dichiara di aver preso visione dell'offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 CFA secondo il piano di studi elaborato da codesto Istituto e di seguito riportato e s'intende accettato contestualmente alla sottoscrizione della presente istanza:

Ambito Disciplinare (Art. 3 DM 616/2017)	<b>Codice</b> (All. C del D.M. 616/2017)	Disciplina		ORE
Psicologia	CODD/04	Psicologia Musicale	3	18
· Globlogia	0000/04	ondamenti di Psicologia Generale		18
Antropologia	CODD/06	Metod. d'Indagine Storico Musicale	6	36
Metodologie e Tecniche	CODD/01	Direzione e Concertazione di Coro	6	30
Didattiche	CODD/04	Metodologia dell'Educazione Musicale	6	30

i	firmo
 "1	IIIIIa

# SI ALLEGA ALLA PRESENTE, PENA L'ANNULLAMENTO DELLA DOMANDA, I SEGUENTI DOCUMENTI

- Ricevuta del versamento di € 6,04 (Non dovuta dagli allievi già immatricolati presso l'Istituto) sul c/c N°1016 intestato a "Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara" con la causale "Tassa di immatricolazione"
- 2. Ricevuta del versamento della <u>I rata del Contributo di frequenza</u> pari a € 140,00 (Vedi Tabella Tasse e Contributi) da effettuare sul C.C.B. intestato a: ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "P.I. TCHAIKOVSKY" IBAN IT21G053878060000002398344 Banca BPER Causale: "I Rata del Contributo di frequenza 24 CFA + ..... (Nome e Cognome Allievo)";
- 3. Copia del Documento di riconoscimento (Solo per gli studenti Esterni).

Inoltre il/la sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R.,

#### DICHIARA

<b>√</b>	di non incorrere	nelle situazion	i di incompatibilità	previste dalla	normativa v	viganto
----------	------------------	-----------------	----------------------	----------------	-------------	---------

di aver preso visione dei dispositivi previsti dalle norme che regolano l'attivazione dei corsi e il loro funzioname	√ (
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

li,	Firma	
-----	-------	--

#### INFORMATIVA E DICHIARAZIONE CONSENSO D.Lgs 196/2003

Informativa ai sensi dell'ari 13 del D.Lgs 196/2003 "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali". In conformità all'obbligo di informativa nei confronti degli interessati in materia di trattamento dei dati personali degli studenti, l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz), con sede in Nocera Terinese (Cz), Via Ammiraglio Sirianni, 35 in qualità di titolare del trattamento dei dati, Le fornisce le seguenti informazioni:

- 1) i dati personali, raccolti in genere al momento della immatricolazione, i dati connessi alla carriera scolastica e comunque prodotti dall'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" nell'ambito dello svolgimento delle sue funzioni istituzionali, saranno raccolti e trattati per finalità connesse allo svolgimento delle attività istituzionali del Conservatorio e per la totalità degli adempimenti amministrativi e didattici nei confronti degli allievi; il trattamento e la raccolta avverranno in conformità ai principi di correttezza, tutela della riservatezza, rispetto della norme legislative e regolamentari.
- 2) il trattamento verrà effettuato attraverso supporti cartacei e con l'ausilio di mezzi automatizzati e potrà consistere nelle operazioni o nel complesso di operazioni indicate nell'art. 4, comma 1, lett a del D.L.vo 196/2003.
- 3) i dati personali saranno inoltre comunicati e diffusi dal Conservatorio, sia nel corso della carriera scolastica che successivamente al termine del corso di studi, a soggetti pubblici e privati, Enti, Associazioni per iniziative riguardanti offerte di lavoro, stages, attività di formazione, procedure selettive a fini concorsuali, attribuzione di borse di studio e di agevolazioni contributive.

L'assenso al trattamento dei dati personali, di cui al punto I, è obbligatorio. L'eventuale dissenso potrebbe comportare la mancata prosecuzione del rapporto con il Conservatorio. L'eventuale dissenso al trattamento dei dati per le finalità di cui ai punti 2 e 3 deve essere comunicata per iscritto al Conservatorio entro 15 giorni dalla data di presentazione della suddetta domanda. L'interessato ha il diritto di esercitare in relazione ai predetti trattamenti le prerogative di cui all'art. 7 del D.Lgs 196/2003.

II/La sottoscritto/a (Nome)	(Cognome)	
presa visione della informativa resa ai sensi del D.L vo 196/2003 autorizza l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky" al trattamento dei suoi dati personali per le finalità di cui al punti 2 e 3 della predetta informativa.		
li,	firma	

La presente domanda d'Iscrizione deve essere presentata improrogabilmente entro il 31 MARZO 2022 unicamente a mezzo mail inviata all'indirizzo 24cfa@tchaikovsky.it con oggetto "iscrizione corsi 24 CFA – A.A. 2021/2022"