



*Allegato A1 (ITALIA)*

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

**TITOLO DEL PROGETTO:**

Orientamento all'Alta Formazione Musicale

**SETTORE E AREA DI INTERVENTO:**

Settore: Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport  
Area di intervento: 22 Sportelli Informa

**DURATA DEL PROGETTO:**

12 mesi

**OBIETTIVO DEL PROGETTO:**

Potenziamento delle attività di orientamento al fine di favorire l'informazione e la comunicazione sull'offerta formativa e le connesse iniziative dell'Alta Formazione Musicale

**ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

voce 9.3 scheda progetto

Attività di Orientamento in entrata;  
-Attività di Orientamento in itinere;  
-Attività di Orientamento in uscita;  
-Servizi trasversali;  
-Tutoraggio;  
-Attività di informazione allo sportello;  
-Sportello telefonico e virtuale;  
-Supporto uffici amministrativi.

**SEDI DI SVOLGIMENTO:**

I.S.S.M Tchaikovsky, Via D.Alighieri, 13 88047 Nocera Terinese, CZ

**POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:**

numero posti: n.10 senza vitto e alloggio

**EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:**

giorni di servizio settimanali: n.5  
orario: turnazione mattina/pomeriggio secondo monte ore annuo di n.1145 ore

Si richiede ai volontari:

-flessibilità oraria per impegni anche pomeridiani, per le attività di orientamento territoriali, nonché in funzione dell'organizzazione della segreteria didattica e amministrativa;  
-flessibilità oraria per turnazione mattina e pomeriggio;  
-disponibilità a spostamenti in funzione delle attività di progetto;

L'Ente, oltre alle festività riconosciute, sospende le attività didattiche durante le festività natalizie e pasquali, mantenendo aperti gli uffici amministrativi, anche se con rimodulazione di orario stabilita in prossimità della

circostanza dalla Direzione Amministrativa. In queste date i giorni di chiusura vengono quindi comunicati con circolare qualche giorno prima dalla Direzione Amministrativa.  
Inoltre l'Ente chiude una settimana durante la settimana di Ferragosto e nei ponti.

#### EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Patente di guida Cat.B, in funzione della disponibilità a spostamenti per le attività di progetto previste anche fuori sede.

#### DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

L'ente ricorre a sistemi di selezione verificati in sede di accreditamento.

##### Accesso alla selezione

Per accedere alla selezione è necessario produrre domanda di partecipazione **indirizzata direttamente all'ente che realizza il progetto prescelto esclusivamente attraverso la piattaforma DOL raggiungibile tramite PC, tablet e smartphone all'indirizzo <https://domandaonline.serviziocivile.it>**.

La selezione dei candidati volontari viene realizzata sulla base delle modalità e la valutazione dei criteri di seguito indicati, atti ad analizzare i requisiti delle candidature pervenute.

##### Modalità:

1. Valutazione del curriculum vitae (modalità 1);
2. Colloquio (modalità 2)

##### Criteri di valutazione per il curriculum vitae (modalità 1):

- A. Valutazione dei titoli di studio, dei titoli professionali e delle esperienze aggiuntive non valutate nella successiva voce B e altre conoscenze – **Max 22 punti**
- B. Valutazione delle precedenti esperienze non valutate per la precedente voce A – **Max 30 punti**

##### Criteri di valutazione per il colloquio (modalità 2):

- C. Valutazione scheda di valutazione colloquio – **Max 50**

Come si evince, il **punteggio massimo ottenibile è pari al 102 punti**, derivanti dalla **somma aritmetica** dei punteggi massimi ottenibili nelle voci A + B + C, per come dettagliato nel seguente sistema punteggi.

#### A) Valutazione dei titoli di studio, dei titoli professionali, delle esperienze aggiuntive non valutate per la voce B e altre conoscenze

##### Max22 punti

Il punteggio massimo è pari a 22 punti, derivanti dalla **somma aritmetica dei punteggi** (A1+A2+A3+A4), per come indicato nella tabella a seguire.

##### NOTA SULLE EQUIPOLLENZE:

\*Diploma Accademico di I Livello equipollente alla Laurea di I Livello (L. 24 dicembre 2012 n.228 c.102);

\* Diploma Accademico di II Livello equipollente alla Laurea di II Livello (L. 24 dicembre 2012 n.228 c.103);

\*Diploma di Conservatorio Vecchio Ordinamento (V.O.) equipollente alla Laurea di II Livello e/o al Diploma Accademico di II Livello;

Criterio di valutazione	Attribuzione punteggio
	Max 22 punti
<b>A1) Titolo di studio</b> <b>Si valuta solo il titolo più elevato</b>	<b>Max12 punti</b>
Diploma di Conservatorio di Musica V.O o Laurea di II Livello o Diploma Accademico di II Livello attinenti al settore del progetto	Punti 12
Laurea di I Livello o Diploma accademico di I Livello attinenti al settore del progetto	Punti 10
Laurea di II Livello non attinente al settore del progetto	Punti 10
Laurea di I Livello non attinente al settore del progetto	8
Diploma di Scuola Secondaria di II Grado	6

unitamente al compimento medio di un qualsiasi strumento conseguito presso un conservatorio	
Diploma di Scuola Secondaria di II Grado unitamente al compimento inferiore di un qualsiasi strumento conseguito presso un conservatorio	4
Diploma di Scuola Secondaria di II Grado	2
Diploma di Scuola Secondaria di I Grado	0
<b>A2) Titoli professionali</b>	
<b>Si valuta solo il titolo più elevato</b>	
Attinente al progetto	Punti 4
Non attinente al progetto	Punti 2
<b>A3) Esperienze aggiuntive</b>	
<b>Max2 punti</b>	
Ulteriori esperienze in aggiunta a quelle valutate e diverse da quelle di cui al punto B	Punti 2
<b>A4) Altre conoscenze e competenze</b>	
<b>Max4 punti</b>	
Conoscenze e competenze informatiche	2 punti
Conoscenza di una lingua	2 punti

### B) Valutazione delle precedenti esperienze

#### Max 30 punti

Il punteggio massimo relativo alle precedenti esperienze è pari a 30 punti, derivanti dalla **somma aritmetica dei punteggi** (B1+B2+AB+B4), per come di seguito indicato.

Criterio di valutazione	Attribuzione punteggio	
	Max 30 punti	
<b>B1)</b> Precedenti esperienze presso l'ente che realizza il progetto	Coefficiente 1 – mese o frazione mese superiore o uguale a 15 giorni	<b>Max12 punti</b>
<b>B2)</b> Precedenti esperienze nello stesso settore del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto	Coefficiente 0,75 – mese o frazione mese superiore o uguale a 15 giorni	<b>Max9 punti</b>
<b>B3)</b> Precedenti esperienze in un settore diverso presso l'ente che realizza il progetto	Coefficiente 0,50 – mese o frazione mese superiore o uguale a 15 giorni	<b>Max6 punti</b>
<b>B4)</b> Precedenti esperienze in settori analoghi presso enti diversi da quello che realizza il progetto	Coefficiente 0,25 – mese o frazione mese superiore o uguale a 15 giorni	<b>Max3 punti</b>

### C) Colloquio

#### Max 50 punti

Per il colloquio è prevista, da parte della commissione di valutazione, la somministrazione di alcune domande utili a valutare il livello di interesse dei candidati rispetto al progetto. Le domande verteranno sulle linee di discussione e contenuti indicati di seguito alle lettere C1, C2, C3,C4,C5. Il punteggio massimo attribuibile è pari a 50 punti, derivante dalla **somma aritmetica** delle singole voci (C1+C2+C3+C4+C5).

Per superare il colloquio è necessario conseguire un punteggio pari a 25/50 punti.

Criterio di valutazione	PESI	Attribuzione punteggio
		Max50 punti
<b>C1)</b> Motivazione al servizio civile	Livello di interesse per le tematiche del servizio civile	Da 0 a 10 punti
<b>C2)</b> Condivisione degli obiettivi perseguiti dal servizio civile e dal progetto	Conoscenza dei contenuti del progetto e delle tematiche relative	Da 0 a 10 punti
<b>C3)</b> Idoneità allo svolgimento delle attività	Coerenza tra	Da 0 a 10 punti

previste	esperienze precedenti dichiarate nel curriculum e discussione sulle stesse in sede di colloquio	
<b>C4) Interesse all'acquisizione delle competenze relative all'attività</b>	Livello di interesse in relazione al proprio progetto di crescita umana e professionale	Da 0 a 10 punti
<b>C5) Disponibilità nei confronti delle condizioni richieste per lo svolgimento del servizio, sulla base di quanto enunciato nella redazione del progetto</b>	Disponibilità dichiarata; presenza di fattori oggettivi favorevoli	Da 0 a 10 punti

In relazione alla procedura di selezione verrà stilata apposita **SCHEDA DI VALUTAZIONE** per ogni singolo candidato, recante le singole voci e i relativi punteggi attribuiti derivanti dalla somma aritmetica di A+B+C, con relative specifiche delle sotto-voci, fino a un massimo di 102 punti.

**a) Indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema:**

**Per superare il colloquio** è necessario raggiungere un punteggio minimo di 25 punti.

**Per superare la selezione** ed entrare in graduatoria è necessario raggiungere i punteggi minimi acquisibili derivanti da A1+C, pertanto  $0+25=25$

**In conclusione, il punteggio minimo per entrare in graduatoria ed essere selezionati tra gli aspiranti, è dunque pari a 25/102.**

**CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:**

La partecipazione alla realizzazione del progetto da diritto all'acquisizione di crediti formativi. L'Ente che riconosce i crediti formativi è il proponente I.S.S.M.Tchaikovsky. Nella fattispecie, a coloro che partecipano alla realizzazione del progetto vengono riconosciuti n. 6 CFA nell'ambito dei piani di studio dei Diplomi Accademici di I e/o II Livello nella categoria "Discipline a scelta", qualora il partecipante frequenti uno dei corsi di studio o lo possa potenzialmente frequentare

E' rilasciato attestato specifico

**FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:**

La formazione specifica è realizzata nelle aule didattiche di Via Dante Alighieri, 13

La formazione specifica verrà erogata e certificata con una durata pari a **n. 72 ore entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto.**

In caso di subentri i termini decorreranno dall'inserimento in servizio degli stessi.

**TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:**

Orientare alla musica sul territorio

**OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE**

Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

**AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:**

Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

**DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE**

**PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA' voce 23**

→Numero posti previsti per giovani con minori opportunità  
N.2

→Tipologia di minore opportunità  
Difficoltà economiche

→Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata  
ISEE inferiore o pari alla soglia di 10.000 euro, da presentare in sede di selezione

→Attività degli operatori volontari con minori opportunità  
Si fa presente che per la categoria di **giovani con minori opportunità** (basso reddito), le attività sono le stesse in cui vengono impegnati anche gli altri volontari, quindi uguali per tutti gli operatori volontari.

→Ulteriori risorse umane e strumentali e/o delle iniziative e/o delle misure di sostegno volte ad accompagnare gli operatori volontari con minori opportunità nello svolgimento delle attività progettuali  
Per la riserva di n.2 posti per giovani con minori opportunità, l'Ente attua due misure di sostegno: contributo al rimborso dei costi relativi agli spostamenti di quelle attività progettuali che si possono svolgere fuori sede

**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO voce 25**

→Durata del periodo di tutoraggio

-----

→Ore dedicate

-----

→ Tempi, modalità e articolazione oraria

-----

→Attività di tutoraggio

-----

**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO**

→Paese U.E.

-----

→Durata del periodo di svolgimento del servizio nel Paese U.E. oppure articolazione oraria del servizio per i progetti in territorio transfrontaliero

----

→Attività previste per gli operatori volontari nel periodo da svolgersi nel Paese U.E.

-----

→Modalità di fruizione del vitto e dell'alloggio nel Paese U.E. oppure modalità di fruizione del vitto e dell'erogazione delle spese di viaggio giornaliero per i progetti in territorio transfrontaliero

-----